



FILMOTECA
DE GALICIA



Sala **José Sellier**

Programación 302
Abril 2026

GUILLERMO GALOE

TERRITORIOS MUTANTES: HERDANZAS POSCOLONIAIS

RAINER WERNER FASSBINDER (II)

FÓRA DE SERIE

OFF GALICIA

FILMOTECA JR.

Dep. Legal: C 671-2001
Foto de portada: *Ciudad sin sueño*
(Guillermo Galoe, 2025)

Información xeral

Todos os filmes se proxectan en versión orixinal, agás indicación contraria.
A duración dos filmes é orientadora e aproximada.
Esta programación pódese ver alterada por razóns alleas á nosa vontade.

Unha vez comezada a sesión, non se permitirá a entrada á sala José Sellier.
As sesións sinaladas con signos de exclamación **!** sofren modificacións respecto dos horarios habituais

Prezo da entrada

Xeral: 1'20 €
Carné Xove: 0'60 €
Abono de 10 sesións: 9 €
As sesións de entrada de balde (ata completar capacidade) notificaranse no programa.

A venda de entradas iniciárase 20 minutos antes de comezaren as sesións (non se venden entradas anticipadamente).
Só se venderán un máximo de dúas entradas por persoa.

Sala José Sellier

Filmoteca de Galicia
Durán Loriga, 10 baixo
15003 A Coruña
Tel.: 881 881 270
e-mail: filmotecadegalicia@xunta.gal

Subtitulado electrónico*: Subtitula'm

Información adicional sobre ciclos e filmes:
<https://filmotecadegalicia.xunta.gal>

MARTES

Abr. **07**
 18h.
Fóra de serie
CASABLANCA
 Michael Curtiz, 1942
 102 min. DCP. Subt. Castelán.

20.30h.
R.W. Fassbinder
ATENCIÓN A ESA PROSTITUTA TAN QUERIDA (1971)
 106 min. DCP. Subt. Castelán.



Abr. **14**
 18h.
Guillermo Galoe
CIUDAD SIN SUEÑO (2025)
 97 min. DCP. Presenta: Marina García López, produtora.

20.30h.
R.W. Fassbinder
LAS AMARGAS LÁGRIMAS DE PETRA VON KANT (1972)
 124 min. DCP. Subt. Castelán.

Abr. **21**
 18h.
Territorios mutantes
Reassemblage
 Trinh T. Minh-ha, 1982
 40 min. DCP. Subt. Castelán. Entrada de balde.

20.30h.
R.W. Fassbinder
TODOS NOS LLAMAMOS ALI (1974)
 93 min. DCP. Subt. Castelán.

Abr. **28**
 18h.
Fóra de serie
MANAS
 Marianna Brennard, 2024
 107 min. DCP. Subt. Castelán.

20.30h
R.W. Fassbinder
EFFI BRIEST (1974)
 134 min. DCP. Subt. Castelán.

MÉRCORES

Abr. **08**
 18h.
R.W. Fassbinder
ATENCIÓN A ESA PROSTITUTA TAN QUERIDA (1971)
 106 min. DCP. Subt. Castelán..

20.30h.
Off Galicia
WE LOVE YOU
 Pedro Souto, 2025
 70 min. DCP. Presenta: P. Souto. Entrada de balde.

Abr. **15**
 18h
Guillermo Galoe
Máster class: Guillermo Galoe (2023)
 90 min. Entrada de balde.

20.30h.
Guillermo Galoe
Lo-Tech Reality (2023)
As Gaivotas Cortam o Céu (2023)
Aunque es de noche (2023)
 45 min. DCP.
 Presentación e coloquio con Guillermo Galoe. Entrada de balde.

Abr. **22**
 18h.
R.W. Fassbinder
TODOS NOS LLAMAMOS ALI (1974)
 93 min. DCP. Subt. Castelán.

20.30h.
Territorios mutantes
A TODOS NOS GUSTA EL PLÁTANO
 Rubén H. Bermúdez, 2021
 61 min. DCP. Entrada de balde.

Abr. **29**
 18h.
Territorios mutantes
LUMUMBA, LA MORT DU PROPHÈTE
 Raoul Peck, 1991
 69 min. DCP. Subt. Castelán.

20.30h
Fóra de serie
MANAS
 Marianna Brennard, 2024
 107 min. DCP. Subt. Castelán.

XOVES

Abr. **09**
 18h.
Fóra de serie
Presentación do Caderno FICBUEU nº6: O destino como forma. Imaxes do exilio / Exilios da imaxe, de José Manuel Mouriño
 40 min. aprox. Entrada de balde.
 Seguida da proxección de:
Brutalität in Stein (Alexander Kluge, 1961)
Sophia de Mello Breyner Andresen (João César Monteiro, 1969)
La chambre (Chantal Akerman, 1972)
Remedios Varo 1913-1963 (Jomí García Ascot, 1967)
 67 min. DCP. Subt. Castelán.

20.30h.
R.W. Fassbinder
EL MERCADER DE LAS CUATRO ESTACIONES (1971)
 89 min. DCP. Subt. Castelán.

Abr. **16**
 18h.
R.W. Fassbinder
EL MUNDO CONECTADO (Parte 1) (1973)
 103 min. DCP. Subt. Castelán.

20.30h.
Guillermo Galoe
CIUDAD SIN SUEÑO (2025)
 97 min. DCP. Presenta: Marina García López, produtora.

Abr. **23**
 19h. **🕒**
Territorios mutantes
Encontro con Rubén H. Bermúdez
 Modera: Elsa Tébar.
 60 min. aprox. Entrada de balde.

Seguido da proxección de:
DAHOMÉY
 Mati Diop, 2024
 68 min. DCP. Subt. Castelán.

Abr. **30**
 19h. **🕒**
Territorios mutantes
BANDA SONORA PARA UN GOLPE DE ESTADO
 Johan Grimonprez, 2024
 150 min. DCP. Subt. Castelán.

VENRES

Abr. **10**
 18h.
R.W. Fassbinder
EL MERCADER DE LAS CUATRO ESTACIONES (1971)
 89 min. DCP. Subt. Castelán.

20.30h.
Fóra de serie
ADIÓS CUBA
 Rolando Díaz, 2025
 99 min. DCP. Presenta: Gerardo Carreras, produtor.



Abr. **17**
 18h.
R.W. Fassbinder
EL MUNDO CONECTADO (Parte 2) (1973)
 103 min. DCP. Subt. Castelán.

20.30h.
Guillermo Galoe
FRÁGIL EQUILIBRIO (2016)
 83 min. DCP. Presenta: Marina García López, productora.

Abr. **24**
 18h.
Territorios mutantes
LA RISA Y LA NAVAJA
 Pedro Pinho, 2025
 210 min. DCP. Subt. Castelán. Entrada de balde.

Seguido de:
Encontro con Pedro Pinho
 Modera: Jara Yáñez.
 60 min. aprox.



SÁBADO

Abr. **11**
 18h.
R.W. Fassbinder
LAS AMARGAS LÁGRIMAS DE PETRA VON KAN (1972)
 124 min. DCP. Subt. Castelán.



Abr. **18**
 18h.
Filmoteca Jr.
PONYO NO ACANTILADO
 Hayao Miyazaki, 2008
 100 min. DCP. Versión galega. Entrada de balde. (+6 anos)

Abr. **25**
 18h.
R.W. Fassbinder
EFFI BRIEST (1974)
 134 min. DCP. Subt. Castelán.



Maio **01**
 18h.
R.W. Fassbinder
LA LEY DEL MÁS FUERTE (1975)
 123 min. DCP. Subt. Castelán.
 (2º pase: Maio 05)