



FILMOTECA  
DE GALICIA

Sala **José Sellier**

**Programación 286**  
**Outubro 2024**

**CLOSE-UP: CINE E PERSPECTIVA DE XÉNERO (I)**  
**TSAI MING-LIANG: A SERIE "WALKER" (I)**  
**UNIVERSO AGNÈS VARDA (II)**  
**INTERSECCIÓN 2024**  
**ANIMACIÓN 2024**

**OFF GALICIA**

**AS FILMOTECAS PRESENTAN...**

**FÓRA DE SERIE**

**DESECADRES: STAN BRAKHAGE #44-45-46**

**MATERIAIS PARA UNHA HISTORIA DO CINE EN GALICIA**

Dep. Legal: C 671-2001  
Foto de portada: *La felicidad* (Agnès Varda, 1964)

**Información xeral**

Todos os filmes se proxectan en versión orixinal, agás indicación contraria.  
A duración dos filmes é orientadora e aproximada.  
Esta programación pódese ver alterada por razóns alleas á nosa vontade.

Unha vez comezada a sesión, non se permitirá a entrada á sala José Sellier.  
As sesións sinaladas con signos de exclamación **!** sofren modificacións respecto dos horarios habituais.

**Prezo da entrada**

Xeral: 1'20 €  
Carné Xove: 0'60 €  
Abono de 10 sesións: 9 €  
As sesións de entrada de balde (ata completar capacidade) notificaranse no programa.

A venda de entradas iniciárase 20 minutos antes de comezaren as sesións (non se venden entradas anticipadamente).  
Só se venderán un máximo de dúas entradas por persoa.

**Sala José Sellier**

Filmoteca de Galicia  
Durán Loriga, 10 baixo  
15003 A Coruña  
Tel.: 881 881 270  
e-mail: [filmotecadegalicia@xunta.gal](mailto:filmotecadegalicia@xunta.gal)

**Subtitulado electrónico\***: Subtitula'm

**Información adicional sobre ciclos e filmes:**  
<https://filmotecadegalicia.xunta.gal>

*Esta programación inclúe películas dixitalizadas co financiamento da UE, a través do FEDER, como parte da resposta á pandemia COVID-19.*



**Fondos Europeos**

MARTES

Out. 01


18h.  
Yasujirô Ozu  
**HABÍA UN PADRE** (1942)  
87 min. DCP. Subt. Galego.

20.30h.  
*Universo Agnès Varda*  
**LAS CRIATURAS** (1995)  
94 min. DCP. Subt. Castelán.

Out. 08

19h.  
*Close-Up: Cine e perspectiva de xénero*  
**Mesa redonda: Reencadramentos de xénero**  
Coa participación dos cineastas: Xacio Baño, Ángeles Huerta e Sonia Méndez. Modera: Jara Yáñez.  
Dur.: 75 min. aprox.  
Seguida da proxección de:  
**LA FELICIDAD**  
Agnès Varda, 1964  
80 min. DCP. Subt. Castelán.  
Entrada de balde.

Out. 15

19h.   
*Fóra de serie*  
**EUREKA**  
Lisandro Alonso, 2023  
147 min. DCP. Subt. Castelán.



Out. 22

18h.  
*Intersección*  
**Miradas diversas**  
Entrada de balde

18.30h.  
*Intersección: Internacional I*  
**To exist under permanent suspicion** (Valentin Noujaïm)  
**Very gentle work** (Nate Lavey)  
**El espectro político** (Luis E. Parés)  
64 min. DCP. Subt. Castelán.  
Entrada de balde.

20.30h.  
*Intersección: Internacional II*  
**A border of flat stones** (Cat & Eimear McClay)  
**My wants of you partakes of me** (Sasha Litvintseva & Beny Wagner)  
64 min. DCP. Subt. Castelán. Entrada de balde.

Out. 29

18h.  
*Animación*  
**DRAGONKEEPER (GUARDIANA DE DRAGONES)**  
Salvador Simó Busom, Jianping Li, 2024  
90 min. DCP. Entrada de balde.

20.30h.  
*Animación*  
**Sección Galega**  
75 min. DCP. Entrada de balde.

MÉRCORES

Out. 02

18h.  
*Universo Agnès Varda*  
**LAS CRIATURAS** (1995)  
94 min. DCP. Subt. Castelán.

20.30h.  
*Tsai Ming-Liang: Walker*  
**No Form** (2012)  
**Walker** (2012)  
**Sleepwalk** (2012)  
**Diamond Sutra** (2012)  
82 min. DCP. Subt. Castelán.

Out. 09

19h.  
*Close-Up: Cine e perspectiva de xénero*  
**Mesa redonda: O reto da crítica**  
Coa participación dos críticos: Marta Armengou, Áurea Ortiz e Javier Rueda. Modera: Elsa Tébar.  
Dur.: 75 min. aprox.  
Seguida da proxección de:  
**NOT A PRETTY PICTURE**  
Martha Coolidge, 1975  
83 min. DCP. Subt. Castelán.  
Entrada de balde.

Out. 16

18h.  
*Fóra de serie*  
**MÚSICA**  
Angela Schanelec, 2023  
108 min. DCP. Subt. Galego.

20.30h.  
*Universo Agnès Varda*  
**UNA CANTA, OTRA NO**  
122 min. DCP. Subt. Castelán.



Out. 23

18h.  
*Intersección: Internacional III*  
**Gritaré sobre tu tumba** (María Cañas)  
**Histoires sans lion** (Vital Z'brun)  
**Ulía** (Laura Moreno Bueno)  
**Las criaturas del asteroide** (Tiagx Véléz y Analú Laferal)  
**Stone, Hat, Ribbon, Rose** (Eva Giolo)  
68 min. DCP. Subt. Castelán.  
Entrada de balde.

20.30h.  
*Intersección: Internacional IV*  
**THROUGH THE WAVES THE WIND IS BLOWING**  
Travis Wilkerson, 2024  
85 min. DCP. Subt. Castelán.  
Entrada de balde.

Out. 30

18h.  
*Animación*  
**Sección Infantil**  
75 min. DCP. Entrada de balde.

20.30h.  
*Animación*  
**DISPARARON AL PIANISTA**  
Fernando Trueba, Javier Mariscal, 2023  
103 min. DCP. Entrada de balde.

XOVES

Out. 03

18h.  
*Universo Agnès Varda*  
**LAS PLAYAS DE AGNÈS** (2007)  
112 min. DCP. Subt. Castelán.

20.30h.  
*Off Galicia*  
**10 DE MARZO**  
Roi Cagiao, 2022  
80 min. DCP.  
Presenta: R. Cagiao.  
Entrada de balde.

Out. 10

18h.  
*Fóra de serie*  
**SOBRE TODO DE NOCHE**  
Víctor Iriarte, 2023  
109 min. DCP.

20.30h.  
*Universo Agnès Varda*  
**Placer de amor en Irán** (1976)  
**LA FELICIDAD** (1964)  
86 min. DCP. Subt. Castelán.

Out. 17

18h.  
*Universo Agnès Varda*  
**UNA CANTA, OTRA NO**  
122 min. DCP. Subt. Castelán.

20.30h.  
*Fóra de serie*  
**MÚSICA**  
Angela Schanelec, 2023  
108 min. DCP. Subt. Galego.



Out. 24

18h.  
*Intersección: Internacional V*  
**Boyd v. Denton** (Kevin Jerome Everson)  
**Hole is the Bubble I Blew** (Christopher Tym)  
**In a nearby field** (Laida Lertxundi)  
**Pacific Vein** (Ulu Braun)  
**Los jóvenes andan** (Miguel Ariza) (HTMHT)  
**How to make a homemade tool** (Ian Margo)  
57 min. DCP. Subt. Castelán. Entrada de balde

20.30h.  
*Intersección: Retrospectiva Total Refusal I*  
**Operation Jane Walk** (2018)  
**Featherfall** (2019)  
**How to Disappear** (2020)  
**Deconstructing the Bridge** (2022)  
**Superwonder** (2021)  
73 min. DCP. Subt. Castelán.  
Entrada de balde.

Out. 31

18h.  
*Animación*  
**OS DEMOS DE BARRO**  
Nuno Beato, 2022  
84 min. DCP. Versión Galega. Entrada de balde.

20.30h.  
*Animación*  
**Sección Xeral**  
75 min. DCP. Entrada de balde.

VENRES

Out. 04

18h.  
*Tsai Ming-liang: Walker*  
**Walking on Water** (2012)  
**Journey to the West** (2013)  
85 min. DCP. Subt. Castelán.

20.30h.  
*Universo Agnès Varda*  
**LAS PLAYAS DE AGNÈS** (2007)  
112 min. DCP. Subt. Castelán.

Out. 11

18h.  
*Filmoteca Española presenta...*  
**Carmen de Carabanchel** (1965)  
**Margarita y el lobo** (1969)  
60 min. DCP. Entrada de balde.

20.30h.  
*Fóra de serie*  
**SOBRE TODO DE NOCHE**  
Víctor Iriarte, 2023  
109 min. DCP.

Out. 18

18h.  
*Desencadres: Stan Brakhage #44*  
**Presentación do libro "Yo... durmiendo", de Stan Brakhage**  
Coa participación de Pablo Marín (tradutor) e Francisco Algarín (editor).  
Dur.: 30 min.  
Seguida de proxección de:  
**Short Films** (1975)  
**Nightmare Series** (1978)  
56 min. 16mm. Entrada de balde.

20.30h.  
*Desencadres: Stan Brakhage #45*  
**Door** (1971) **The Wold Shadow** (1972)  
**Peaceable Kingdom** (1971)  
**Three Films: Bluewhite, Blood's Tone, Vein** (1965) **Fox Fire Child Watch** (1971) **Western History** (1971)  
**The Process** (1972) @ (1979) **Dominion** (1974) **Zone Moment** (1956)  
60 min. 16mm.  
Presentan: P. Marín e F. Algarín.

Out. 25

18h.  
*Intersección: Retrospectiva Total Refusal II*  
**Red Redemption** (2021)  
**Hardly Working** (2022)  
**Kinderfilm** (2023)  
53 min. DCP. Subt. Castelán.  
Entrada de balde.

19h.  
*Intersección*  
**AulaCREA**  
Entrada de balde.

20.30h.  
*Intersección: Internacional VIII*  
**On plains of larger rivers and woodlands** (Miguel de Jesús)  
**INVENTION**  
85 min. DCP. Subt. Castelán.  
Entrada de balde.



SÁBADO

Out. 05

18h.  
*Día do Cine Español / Filmoteca Española presenta...*  
**LOS GOLFOS**  
Carlos Saura, 1959  
84 min. DCP. Entrada de balde.



Out. 19

18h.  
*Desencadres: Stan Brakhage #46*  
**Thot-Fal'N** (1978)  
**Blue Value** (1996)  
**Centre** (1978)  
**The Fur of Home** (1996)  
**Made Manifest** (1980)  
**Purity, and After** (1978)  
**Nodes** (1981)  
**Matins** (1988)  
**Agnus Dei Kinder Synapse** (1991)  
**Vision of the Fire Tree** (1991)  
**Polite Madness** (1996)  
65 min. 16mm.  
Presentan: P. Marín e F. Algarín.

Out. 26

18h.  
*Materiais/Día Mundial do Patrimonio Audiovisual*  
**POR LOS CAMINOS DE ESPAÑA**  
Manuel Aris, 1959  
87 min. DCP. Entrada de balde.



Nov. 02

18h.  
*Animación*  
**Sección Xeral**  
75 min. DCP. Entrada de balde.